Es noticia Coronavirus Janssen Astrazeneca Registro saiaria Bircoin Rocio Carrasco Javier Lercas Master.ner Liverpool Real Madrid Más +

AGENDA CULTURAL

Emilia Pardo Bazán regresa a Madrid como homenaje a su vida y obras

El Ayuntamiento madrileño recuerda a la escritora coruñesa en el centenario de su fallecimiento a través de carteles, exposiciones y mesas redondas



MARÍA VAQUERO @mariavc24 Madrid

Actualizado Lunes, 12 abril 2021 - 19:50

Comentar

La periodista, escritora y ensayista gallega **Emilia Pardo Bazán** fue pionera en la lucha en defensa de los derechos de las mujeres y parte de su legado permanece en la ciudad madrileña, donde residió durante más de la mitad de su vida.

Agenda Cultural La psicodelia cósmica de Anni B. Sweet

Con motivo del centenario de su muerte, el Ayuntamiento de Madrid ha promovido una serie de **eventos culturales** que destacan su obra y su vida por medio de mupis (paneles de publicidad en la vía pública), pantallas digitales, exposiciones y mesas redondas. La importancia de la autora en la cultura madrileña se ve representada en la imagen de esta programación, obra del ilustrador **David de las Heras**, que está llena de color y un halo de positividad.

"Madrid es audaz, jaranero y curioso" es una de las citas de Pardo Bazán publicada en la revista *La Ilustración artística* en 1913 y la elegida como lema de su centenario. "Coincide con el Madrid actual a pesar de las circunstancias que estamos viviendo", afirma el Ayuntamiento.

Dentro de este proyecto diseñado por el **Área de Cultura, Turismo y Deporte**, se citará a expertos en la vida y obra de la escritora, "una auténtica 'influencer' de su tiempo, que fue protagonista de la escena cultural y literaria del cambio de siglo", tal y como ha descrito la delegada del organismo, Andrea Levy. Además ha recordado que Pardo Bazán fue "rompedora" y ha subrayado la importancia de su vida, además de su obra: "Fue una mujer libérrima y desinhibida en una época que apartaba a las mujeres a un segundo plano. Emilia es como Madrid: audaz, jaranera y curiosa".

EXPOSICIÓN EN LA BIBLIOTECA HISTÓRICA

Emilia Pardo Bazán: mujer de vasta ilustración y fino ingenio' es la presentación que muestra las primeras ediciones de su obra y publicaciones originales en las que colaboró como ensayista, cuentista o autora de reportajes de viajes. Exhibe ediciones de sus novelas más madrileñas como *Insolación o Morriña*. También se expone *Gota de Sangre*, la primera novela policíaca española escrita por una mujer y artículos que publicó en periódicos como *El Imparcial* o la revista *Nuevo Teatro Crítico*, que dirigió y financió.

En la **Biblioteca Histórica de Madrid**, se podrán leer sus artículos feministas y sus trabajos como traductora de autores franceses como Edmond de Goncourt y rusos como Dostoievsky y Turguénev. Además, el próximo 23 de abril de 2021 se realizarán también visitas guiadas a la exposición para conmemorar el **Día del Libro**.

El 22 de abril al 10 de junio, también tendrán lugar diferentes **mesas redondas** entorno a la figura de Pardo Bazán en el Conde-Duque, Casa de Galicia, Ateneo de Madrid, Fundación Lázaro Galdian o el Salón de Actos Conde Duque.

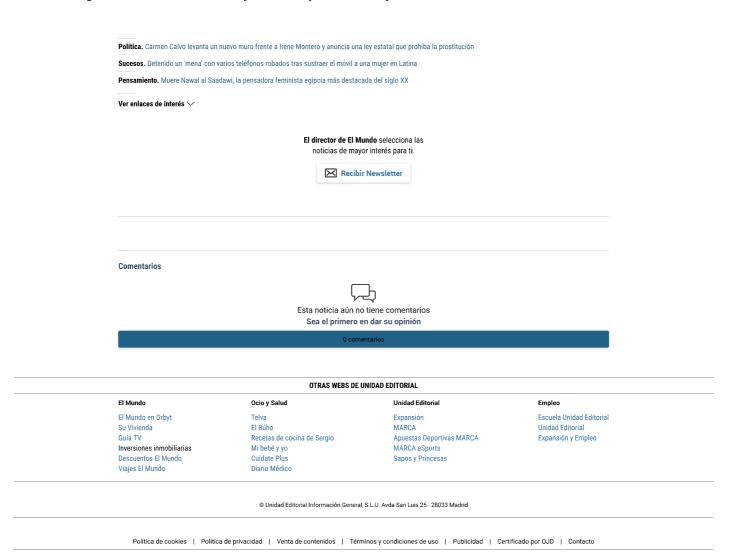
Por su parte, en el espacio municipal Fernán Gómez durante los meses de octubre y noviembre se representará un **montaje de** *Los Pazos de Ulloa* y, como complemento, acogerá una exposición de vestuario de la época y material sobre la relación de la autora con Madrid, 'Madrid en Emilia Pardo Bazán'.

Conforme a los criterios de The Trust Project

Saber más

Madrid Feminismo

1 de 2



2 de 2 14/04/2021 10:48